

Bulletin 2001

T : [418] 598 6363 E : estne@globetrotter.net S : www.estnordest.org

est nord est

Les **In**trus

du 7 septembre au 21 octobre 2001
autour du Marché Bonsecours, Vieux-Montréal, 350 St-Paul Est

Cet évènement a été produit par Est-Nord-Est [résidence d'été 2001] en collaboration avec le Mois de la Photo à Montréal : www.moisdelaphoto.com.

RAPPEL : Les Intrus est un projet bipartite : une résidence estivale, au Centre Est-Nord-Est à Saint-Jean-Port-Joli, et une présentation des oeuvres dans l'espace public autour du Marché Bonsecours. La ruralité, lieu de résidence, a constitué le contexte de recherche et de production des oeuvres et la ville son contexte de présentation.

Six installations, six lectures du paysage, où interviennent l'image [photographique et vidéographique] l'empreinte, l'objet et même l'odeur, sont dissimulées comme autant de poses ou de nouveaux points de vue dans le dédale urbain.

ARTISTES :

Serge Clément [Au Passage-Patience] / Didier Courbot [needs (Saint-Jean-Port-Joli)]
Katherine Knight [Le bateau-Le cercueil] / Annette Merkenthaler [L'avant-mur]
Yves O'Reilly (...une fumée aime l'autre, en est aimée en retour...) / Claire Savoie [Ici]

COMMISSAIRES :

Mona Hakim / Franck Michel

France au Québec/la saison www.franceauquebec.com

En collaboration avec l'AFAA, Didier Courbot, artiste français, a séjourné et travaillé au centre est nord est cet été. Son travail réalisé pendant la résidence a été exposé au marché bonsecours avec les Intrus [needs, saint-jean-port-joli].

SUITE ...

Vous trouverez de plus amples informations sur l'exposition des Intrus dans le catalogue du Mois de la Photo. septembre 2001

Les **Pé**pinieres européennes

Nous avons accueilli fin septembre 2001, le directeur des pépinières, Patrice Bonnafé ainsi que les coordonnateurs nationaux. Les pépinières comprennent 44 résidences pluridisciplinaires dans 16 pays, dont est nord est fait parti depuis 1998. "Les pépinières pour jeunes artistes [de 20 à 35 ans] favorisent depuis 10 ans maintenant la promotion et l'épanouissement professionnel des jeunes créateurs afin de participer de manière déterminante à la mise en place d'un tissu de relations nouvelles. Les pépinières en développant différentes activités ont soutenu à ce jour plus de 300 artistes. Avec un réseau de plus de 50 résidences réparties dans 42 villes des 15 pays de l'Union européenne auxquels se joignent la Roumanie, la Slovaquie et le Canada".

A l'automne 1998, suite à une résidence à ENE, Catherine Bolduc a séjourné à Cork en Irlande et à l'automne 1999 nous avons accueilli Martin Pakvis. Nous recevons deux participants cet automne 2002.

Nous encourageons les jeunes artistes à proposer leur candidature, vous trouverez toutes les informations nécessaires à l'adresse suivante : **Informations** www.art4eu.net.

P u b l i c a t i o n s

Mémento II et La Ruche sont en cours de production. Un lancement est prévu au début du printemps à Est-Nord-Est ou par notre distributeur : ABC-livres d'arts Canada.